

Lokál extra - Salgótarján - 2019.04.18. (8. oldal)

Közel száz jelentkező

Az Óbudai Egyetem Salgótarjáni Képzési Központ és Kutatóhely képzései egyre népszerűbbek a fiatalok körében. Idén a rendes felvételi eljárásban 98 fiatal jelentkezett a két meghirdetett szakra Salgótarjánba.

Székyné dr. Sztrémi Melinda, az intézet igazgatója tájékoztatta lapunkat a hivatalos jelentkezési számokról: a 2019–2020 tanévre a mérnökinformatikus alapképzést (BSc) 76 diák jelölte meg, műszaki felsőoktatási szakképzésre pedig 22 fiatal adta be jelentkezését. Komoly növekedésről beszélhetünk, hiszen az idei tanévre is ezt a két képzést hirdettük meg, a tavalyi jelentkezési időszakban a pótfelvételi eljárásban szereplőkkel együtt volt 71 jelentkezőnk.

Ez azt jelenti, hogy egyre többen tudnak már rólunk a megyében és a megyehatáron, sőt az országhatáron túl is, ismerik az Óbudai Egyetem Salgótarjánban folyó munkáját, a már bent lévő két évfolyam eredményeit – tette hozzá az igazgató.

KA: Grafikus tervezés rejtjelmeit is elsajátíthatják a hallgatók

Közel száz jelentkező

Az Óbudai Egyetem Salgótarjáni Képzési Központ és Kutatóhely képzései egyre népszerűbbek a fiatalok körében. Idén a rendes felvételi eljárásban 98 fiatal jelentkezett a két meghirdetett szakra Salgótarjánba.

Székyné dr. Sztrémi Melinda, az intézet igazgatója tájékoztatta lapunkat a hivatalos jelentkezési számokról: a 2019–2020 tanévre a mérnökinformatikus alapképzést (BSc) 76 diák jelölte meg, műszaki felsőoktatási szakképzésre pedig 22 fiatal adta be jelentkezését. Komoly növekedésről beszélhetünk, hiszen az idei tanévre is ezt a két képzést hirdettük meg, a tavalyi jelentkezési időszakban a pótfelvételi eljárásban szereplőkkel együtt volt 71 jelentkezőnk.

Ez azt jelenti, hogy egyre többen tudnak már rólunk a megyében és a megyehatáron, sőt az országhatáron túl is, ismerik az Óbudai Egyetem Salgótarjánban folyó munkáját, a már bent lévő két évfolyam eredményeit – tette hozzá az igazgató.

Grafikus tervezés rejtjelmeit is elsajátíthatják a hallgatók

